

Name - Dr. Md. Asif Ansari

C.C - 301

Topic - Language & Literature

During Sultanate period.

Date -

PDF -

زبان و ادبیات در سلطنت دهلی

حاکمان سلطنت دهلی بیش از سه صد بیت سال در شمال و مرکز شب قاره هند فرمانروای کردند در عهد سلاطین دهلی تحولات شگرفی در شب قاره هند پدید آمد. از جمله آنها رواج زبان فارسی به عنوان زبان رسمی و درباری بود. در حکومت سلطنت دهلی پیدایش تاریخ نگاری اسلامی به زبان فارسی نیز آغاز شد. فن شعر و شاعری به زبان فارسی پس از مهاجرت شاعران و ادیبان و دانشمندان ایرانیان به شب قاره هند در موضوع های مختلف مورد توجه حاکمان سلطنت بزرگ دهلی قرار گرفت.

فرمانروایان غلامان فارسی زبان نبودند، اما در ترویج و آبادانی زبان شیرین فارسی تمام سعی و کوشش را به عمل آوردند. در زمان سلطنت دهلی دربار دهلی از بزرگترین مراکز زبان و ادبیات فارسی شد. صدها شاعران و نویسندگان و دانشمندان از کشورهای دیگر مانند ایران و افغانستان به کشور دعوت و در هند مهاجرت کردند و با همکاری از فارسی دانان هند بازار فارسی را گرم کردند. شاعران مشهور فارسی در غلامان شمس الدین محمد بنی 'فضل الملکانی'.

ضیاء الدین سجزی 'روحانی مسرقتی' عمده‌نمای
شعراى الدین میسر و 'مستینه جمال الدین'
هانسوی و غیره. شاعران بودند که در گسترش
زبان و ادبیات فارسی کار بزرگ انقدر ایفاء
نمودند.

نشر نویسیان این دور -

در این دور کتابهای نشری به زبان فارسی
نیز نوشته شد. این کتابهای منشور برای
معنی و محتوای در و سایر دنیای فارسی و
فصلها در شبه قاره هند خیلی معروف اند
برخی از کتابهای منشور مندرج ذیل اند -
لباب اللباب - مؤلف سید الدین محمد طوفی
این کتاب مشهور اولین تذکره فارسی در
ادبیات فارسی هند نوشته شده است و
در دو جلد است.

سراج الماثر - نویسنده این کتاب تاج الدین
حسن نظامی است.

در فکر علمی و تخلق -

شاعران معروف این دوره‌ها
تاج الدین رضا حسن سجزی 'امیر خسرو'
سیخ لویلی قلندر 'بدر حاج' ضیاء الدین خشتی
مظفر زده ارشاد برای پیشرفت زبان
ادبیات فارسی کار ارزشمند انجام دادند
نشر معروف این دوره‌ها

جوامع الحکایات و جوامع الروایات - نویسنده
این کتاب مشهور سید الدین محمد عرفی است
طبقات ناصری - این کتاب تالیف ابومکر
محمد بن محمد منجم الدین سراج جوزجانی
معروف به منجم السراج است.
نکر النساب - تالیف محمد مبارک‌شاه معروف